



040 530 8416 sirpa.haapaoja@gmail.com
Katajamäentie 63
13330 Harviala
[Osuuskunta Lilithin jäsen](#)
[Linkedin](#)

Työkokemus

Toiminnanjohtaja, vs. Kettuki 1.2.2020 – 31.1.2021
Ohjaaja, Hämeenlinnan kaupunki 19.8.2019 – 15.12.2019
Projektikoordinaattori, Kettuki 1.4. – 31.8.2017
Kulttuurimatkailutuottaja, Osuuskunta Lilith 30.9. – 7.12.2016
Projektikoordinaattori, Janakkalan kunta 1.2. – 30.10.2015
Toiminnanjohtaja, Kettuki 1.8.2012 – 31.12.2013
Läänintaiteilija, Hämeen taidetoimikunta, visuaaliset taiteet 1.8.2005 – 31.7.2012
Luova johtaja, Everscreen Oy 9.6.1994 – 31.7.2005
Mediasuunnittelija, Studio Montaasi Oy 1.4.1991– 30.3.1994
Valokuvaaja, MTV3 Oy 21.5.1984 – 30.3.1991
Lehtikuvaaja, Ilkka 1981, Etelä-Saimaa 1982, A-lehdet 1983

Koulutus

Visit Finland – **Kulttuurimatkailutuottajavalmennus** 2016 – 2018
Fintra - **Kulttuurinviennin ammattilainen** -valmennus 15.11. 2006 – 20.9.2007
Tampereen yliopiston täydennyskoulutuskeskus:
Hypermedia-asiantuntijakoulutus 13.4.1993 – 29.4.1994
Audiovisuaalisen kulttuurin edistämiskeskus, AVEK:
Taidevideon perustutkimuskurssi ”Leonardo” 30.11.1989–30.11.1990
Taideteollinen korkeakoulu **Taiteen maisteri**, valokuvataide 2009

Multimedia-alan palkintoja

Kaarlo Sarkia, rakkauden ja kuoleman runoilija -virtuaalinäyttely:
Suomen edustaja, kulttuuriohjelmien sarja, World Summit Award kilpailussa 2005;
Grand Prix ja kultapalkinto yritysviestinnän sarjassa ja Vuoden kuvaaja -kiertopalkinto
Media&Message tapahtumassa 2004 sekä kunniamaininta Grand One kilpailussa 2004
Lumoava Suomi - Enchanting Finland – uusi suomikuva matkailijoille, nettiportaali
hopeapalkinto World Media Festivals kilpailussa 2005
Tytöt ~ Girls CD-rom, netti ja tekstiviestit - monimediakokonaisuus:
Multimedian ”Finlandia” -palkinto media-alan MindTrek -kilpailussa 2001 ja
Worldmedia Festivalin hopeapalkinto omassa sarjassaan.
The Last Windjammers multimediadokumentti:
Euroopan parasta multimediaa - Europrix ehdokas, Grand Prix ja kultapalkinto
Media&Messagessa ja kunniamaininta MindTrek tapahtumassa 1999
Unelmista totta -CD-rom: Kultapalkinto Media&Messagessa 1996

Taideprojekteja

Takaajat-teos Ars Häme ry:n Emme olleet yksi -näyttelyssä 2018
Valelu ~ Finlandia Like You Never Heard – videoteos
Ars Häme ry:n juhlanäyttelyssä Hämeenlinnan taidemuseossa 2015
Ja taas on aamu – valokuvanäyttely Galleria Johannassa 2014
Ei kiitos! – teatteriesityksen videoprojisoinnit
Hämeenlinnan kaupunginteatterissa 2009-2010
Ennen muistamista – valokuvaajien ryhmänäyttely Galleria Koneessa
Hämeenlinnassa ja Galleria Uudessa Kipinässä Lahdessa 2009
Irti / Recovery – Elämystila monitaideperformanssissa
WeeGee-talon avajaisissa Espoossa 2002
Paha Kakku – Kokeellinen tanssivideo, 2000
Kisko Kid – Fiktio, 1990
Betoniepisodit ~ Sähköisen kuvan kosketus – Installaatio Muu Ry:ssä, 1990
Tabu TV-sketsi valokuvien ohjelmaan yhteistyössä Ryhmäteatterin kanssa 1989
1353 klaffia – TV-dokumentti Ritari Yrjö tv-näytelmän teosta 1989
Ajattoman kuoleman huone – Näyttelyjulkaisu Amos Andersonin museon
näyttelyyn yhteistyössä Outi Heiskasen kanssa 1997
Kehä – multivisio ja TV-ohjelma. Taideteollisen korkeakoulun lopputyö 1986
Joskus riittää katse – Valokuvan ja maalauksen yhdistävä näyttely
taidemaalari Eeva Kohosen kanssa Lepakossa ja Seinäjoen taidetalossa 1985

Apurahoja

Nordic Centre for the Performing Arts – Nordic Dance for the Camera Norja, 2001
Taiteen keskuustoimikunta – kokeellisen tanssivideon suunnittelu 2000
Avek – tuotantoapuraha Kisko Kid –fiktio 1990
Avek – koulutusapuraha ”Leonardo” taidevideon perustutkimuskurssi 1990
Helsingin kaupunki – Betoniepisodit videoinstallaation toteuttamiseen 1984

Tekstejä

Kulttuurivieras –kolumnisti Hämeen Sanomissa 2016 - 2019

Luottamustehtäviä

KinoTavast ry, hallituksen jäsen 2019 >
Ars-Häme ry, puheenjohtaja 2017-2018
Kettuki ry, hallituksen jäsen 2013
Eliel Aspelinin taidekirjailipailu, puheenjohtaja 2015-2017
SanomaWSOY:n tytäryhtiön **Everscreen Oy**:n hallituksen jäsen 2004